

РАССМОТРЕНА
на заседании Педагогического совета
Протокол № 1
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МБДОУ ДС № 2 «Солнышко»
Р.А.Митюкова
Приказ № 60
от «31» августа 2023г.



Программа
кружковой деятельности
«Оч.умелые ручки»
(художественной направленности)

с. Юкаменское, 2023г.

Пояснительная записка

Дошкольное детство - очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Художественный ручной труд способствует развитию сенсомоторики, согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий. В процессе изготовления аппликаций постепенно образуется система специальных навыков и умений. Большое влияние оказывает ручной труд на умственное развитие ребёнка, на развитие его мышления.

Непосредственный контакт ребенка с бумагой, природным материалом, или красками, элементарные опыты с ними позволяют знать их свойства, качества, возможности, пробуждают любознательность, обогащают яркими образами окружающего мира. В ходе творческой работы дошкольник учиться наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы. Как показывает опыт практической работы, продуктивная деятельность не только оптимизирует коррекционное воздействие на развитие двигательной сферы, но и способствует устранению недостатков речевых и неречевых психических функций у дошкольников.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозгом, речевым центром. Поэтому тренировка рук повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения.

Программа кружка построена «от простого к сложному».

Актуальность

В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени с компьютером и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Дети от природы наделены яркими способностями. И задача взрослых: и педагогов, и родителей - заинтересовать ребёнка художественной деятельностью, пробудить желание к созданию различных поделок, развить важнейшие психические процессы: воображение, мышление и др., помочь овладеть простыми ручными операциями, подготовить ребёнка к обучению в школе.

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: «...чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок...», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Актуальность и **новизна** кружка заключается в том, что используются разные формы работ, подходы.

Благоприятный эмоциональный настрой детей во время занятий по ручному труду, наслаждение, испытываемое в процессе работы, очень важны для общего развития. Постепенно у детей формируются такие качества, как целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Основные цели работы кружка:

- Воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству;
- Развивать мелкую моторику рук;
- Вовлекать детей в активную творческую деятельность.

Работа кружка «Оч.умелые ручки» призвана решать следующие задачи:

- Способствовать выработке навыков работы с различными материалами. Учить наклеивать готовые формы, составлять из них изображения готовых предметов, совершенствуя ориентировку на плоскости.
- Развивать умение безопасно пользоваться инструментами при работе. Развивать твёрдость рук, технические навыки.
- Формировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения.

- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе нестандартным.
- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
- Совершенствовать навыки и умения работы с материалами различного происхождения, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.
- Воспитывать красоту внутреннего мира ребёнка через творчество.

Принципы построения программы:

- ✓ От простого к сложному.
- ✓ Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
- ✓ Научность.
- ✓ Доступность.
- ✓ Системность знаний.

Воспитывающая и развивающая направленность:

- ✓ Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
- ✓ Активность и самостоятельность.
- ✓ Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Организация деятельности:

Программа кружковой деятельности «Оч.умелые ручки» разработана для детей средней группы.

Занятия проводятся во вторую половину дня, длительность занятий регулируется с учетом возрастных особенностей детей (продолжительность занятий 15 – 20 минут).

Кружок работает в течение учебного года один раз в неделю. Посещение кружка осуществляется на основании присутствия ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

В основе кружковой работы лежит игровая мотивация.

Благодаря заданной игровой мотивации происходит непосредственное объединение детей для совместной деятельности.

Материальное оснащение занятий кружка «Оч. умелые ручки» соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

Основные формы и методы работы

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично-поисковый;
- практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Ожидаемый результат взаимодействия с детьми:

- Дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- Освоят навыки работы с ножницами и клеем;
- Научатся некоторым приемам преобразования материалов;
- Разовьют мелкую моторику рук.

К концу года дети должны знать:

- ✓ название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- ✓ название и назначение ручных инструментов и приспособлений - ножницы, кисточка для клея, клеенка, стека, салфетка; приспособлений (шаблон, трафарет, заготовка);
- ✓ правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами, приспособлениями;
- ✓ правила общения.

Подведение итогов: осуществляется в виде составления книжек - раскладушек с фотографиями работ, проведение выставок.

Перспективное планирование

№	Тема	Цель	Ход работы
---	------	------	------------

Сентябрь

1,2	Сбор природного материала для последующей работы	Формировать интерес к ручному труду, желание создавать поделки своими руками.	Во время прогулок дети собирают листья, травинки, ягоды рябины и др. Пополнение материала шишками, раковинами и др.
-----	--	---	--

Октябрь

1.	«Дерево»	Упражнять в создании образа дерева из природного материала и пластилина.	Лист в вертикальном положении фиксируется на кусочке пластилина.
2.	«Яблоня»	Упражнять в умении усложнять знакомую поделку дополнительными деталями.	К прикрепленному в вертикальном положении листу дополняют кусочки пластилина- яблочки.
3.	Коллективная работа «Лес»	Закреплять умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно.	Создание композиции «Лес» из листьев знакомым способом крепления на пластилине.
4.	«Бабочка»	Упражнять в создании образа бабочки с помощью листьев и пластилина.	В скатанный кусочек пластилина по бокам втыкаются листочки.

Ноябрь

1.	«Птичка»	Упражнять в создании образа птички знакомым способом с помощью листьев и пластилина.	Усложнять знакомый способ дополнительными приемами: прощипывание пластилина с одного конца.
2.	«Улитка»	Упражнять в создании образа улитки с помощью пластилина и шишки.	На раскатанный кусочек пластилина накладывается шишка.
3.	«Ежик»	Упражнять в создании образа ежика с помощью пластина и шишки.	Усложнять знакомый способ дополнительными приемами: присоединение отдельных мелких частей.

4.	По собственному замыслу	Упражнять в умении самостоятельно создавать знакомые образы с помощью природного материала и пластилина; развивать фантазию.	Используя природный материал и пластилин, дети изготавливают поделки по собственному замыслу знакомым способом.

Декабрь

1.	«Снежинка»	Упражнять в изготовлении снежинки из бумаги.	Соединяя с помощью клея полоски белой бумаги по середине, получаем снежинку.
2.	«Белый снежок»	Упражнять в изготовлении композиции из салфеток.	Способом разрывания салфетки на мелкие кусочки получаем снежок
3.	«Елочная игрушка»	Ознакомление с техникой изготовления объемной игрушки из бумаги.	Используя разноцветные кружочки бумаги, дети изготавливают елочную игрушку знакомыми способами
4.	«Новогодние бусы»	Упражнять в изготовлении новогодних бус из цветной бумаги.	Соединяя концы цветных полосок, получаем новогодние бусы

Январь

2.	«Снеговик»	Упражнять в изготовлении снеговика из ваты.	Приклеивая небольшие кусочки ваты на бумагу, дети получают снеговика.
3.	«Волшебная снежинка»	Упражнять в изготовлении объемной снежинки из бумаги	Соединяя концы белых полосок в центре, получаем снежинку
4.	«Елочка»	Упражнять в изготовлении объемной елочки из бумаги, путем сложения треугольников пополам.	Складывая треугольники пополам и приклеивая их стороны, получаем елочку

Февраль

1.	«Волшебный квадрат»	Познакомить детей с техникой оригами	Дети учатся сгибать квадрат пополам и по диагонали.
2.	«Собачка»	Учить детей создавать образ собачки из бумаги техникой	Дети сгибают квадрат пополам и отгибают углы

		оригами.	вверх.
3.	«Кораблик»	Упражнять в умении изготавливать поделки техникой оригами.	Техникой оригами дети изготавливают кораблик, дополняя образ деталями: волны, иллюминатор.
4.	По собственному замыслу	Упражнять в умении самостоятельно создавать знакомые образы с помощью различной бумаги; развивать фантазию.	Используя различную бумагу, дети изготавливают поделки по собственному замыслу знакомыми способами

Март

1.	«Цветы для мамы»	Упражнять в создании композиции «Цветы» с помощью карандашной стружки	Используя карандашную стружку, дети создают образ цветов, приклеивая стружку на лист цветного картона.
2.	«Веточки мимозы»	Упражнять в создании образа мимозы, используя кусочки салфетки.	Скатанные в шарик кусочки салфетки дети приклеивают к ветке мимозы, получают цветы.
3.	«Птичка»	Упражнять в создании образа птички, используя пластилин и перья	В скатанный кусочек пластилина по бокам втыкаются перышки.
4.	«Цапля»	Упражнять в создании образа птички, используя пластилин и перья и шишку.	Усложнять знакомый способ дополнительными приемами: присоединение в качестве туловища шишку.

Апрель

1.	«Тучка и дождик»	Упражнять в создании образа тучки и капелек дождя, используя рис.	На контур тучки дети приклеивают рис, раскрашивая его затем голубым цветом.
2.	«Одуванчик»	Упражнять в создании образа цветка, используя пшено.	Дети приклеивают на серединку цветка пшено.
3.	«Рыбка»	Упражнять в создании образа рыбки, используя пенопласт.	Дети приклеивают кусочек пенопласта, дополняя его необходимыми деталями: глазки, плавники.

4.	«Солнышко»	Упражнять в создании образа солнышка, используя поролон.	Дети приклеивают кусочек поролона, дополняя его необходимыми деталями: глазки, лучики.
----	------------	--	--

Май

1.	«Солнышко»	Упражнять в создании образа солнышка из вермишели (лапша и кольцо)	Используя два вида вермишели, создаем образ солнышка, приклеивая на лист голубого цвета.
2.	«Цветы»	Упражнять в создании образа цветка из вермишели.	Используя различные виды вермишели, создаем образ цветка на листе зеленого цвета
3.	Коллективная работа «Весенняя полянка»	Упражнять в создании композиции из вермишели; развивать фантазию.	Знакомым способом-приклеивание вермишели-получаем различные образы (солнышко, цветы, бабочки)
4.	По замыслу детей	Упражнять в умении самостоятельно создавать знакомые образы с помощью различных материалов: природный, бросовый, бумага, вермишель и др.	Используя различный материал, дети изготавливают поделки по собственному замыслу знакомыми способами.

Литература

1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в д/с. Средняя группа»
2. Куцакова «Конструирование и ручной труд в д/с»
3. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е.Вераксы
4. Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности в д/с»