

Утверждаю
Заведующий
МБДОУ д/с № 2 «Солнышко»
Митюкова Р.А.

ПРОЕКТ

«Юные чтецы»

Автор: Абашева Л.В.,
учитель-логопед 1 кв.кат.

Актуальность

Федеральный государственный образовательный стандарт нацеливает нас:

- на личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (**родителей**, законных представителей, педагогических и иных **работников** детского сада) и детей;
- на содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником образовательных отношений;
- на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

К сожалению, в последнее время мы всё больше сталкиваемся с замедленным развитием речи, снижается уровень речевого развития детей, дошкольники не так часто используют речь по своей инициативе. В повседневной жизни речевое общение детей между собой и с взрослыми крайне скудное. Если на занятиях ребёнок, подчиняясь воспитателю, произносит и запоминает слова и фразы, описывает предмет, рассказывает об увиденном, то вне занятий выбор игр и увлечений, связанных с речью вызывает у дошкольников затруднения. Быстрота речевых реакций в диалоге и других ситуациях, использование синтаксических конструкций, речевые высказывания на поступок показывают недостаточный уровень речевого развития. Причинами **нежелания** высказываться являются также речевые дефекты. Дети молчат, боясь насмешек, что подавляет ребёнка психологически. Неустойчивость внимания, плохая память также мешают речевому развитию.

Сотрудничество с **родителями** является одним из положительных факторов, влияющих на эффективность логопедических занятий. Результаты коррекционной **работы** во многом зависят от того, насколько в них заинтересованы **родители детей-логопатов**. Одна из форм **работы с детьми и родителями** – это проведение **конкурса чтецов**. Она позволяет привлечь внимание **родителей** к речи своего ребёнка. Ведь не секрет, что у

многих детей есть дефекты произношения и не все дети умеют прочитать стихотворение эмоционально, ритмично, с необходимыми паузами, повысить или понизить голос и т. д. Нужно не просто **выучить стихотворение**, а представить его так, чтобы слушателям было интересно. Стихи позволяют прекрасно автоматизировать, поставленные детям звуки, помогают овладевать средствами звуковой выразительности (тембр голоса, темп, сила голоса, интонация), способствуют **выработке четкой дикции**. Поэзия является источником и средством обогащения образной речи, развития поэтического слуха, этических и нравственных понятий. Во время **конкурса** можно выбрать такое исполнение стихов **детьми**, к которому нужно стремиться.

Таким образом, реализация совместного проекта «Юные чтецы» позволяет решить сразу несколько задач:

- создание условий для познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям;
- формирование у дошкольников навыков выразительного чтения, артистических умений;
- выявление лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения;
- вовлечение родителей в педагогический процесс ДОУ, формирование правильного отношения родителей к речевому развитию своего ребенка, укрепление заинтересованности родителей к сотрудничеству с детским садом.

Участники проекта: дети старших и подготовительных групп (также к участию привлекаются хорошо говорящие дети средней группы); воспитатели, родители. По необходимости могут приглашаться музыкальный руководитель и библиотекарь районной детской библиотеки.

Вид проекта: творческий

Срок проведения: бессрочно

Форма защиты проекта: проведение конкурса чтецов

Место проведения: МБДОУ д/с №2 «Солнышко», детская библиотека

Реализация проекта

Для удобства реализации проекта, планирования работы, контроля и самоконтроля, анализа и рефлексии учитель-логопед в начале учебного года выбирает тематику конкурсов чтецов, которые будут проходить в течение всего учебного года. Конкурсы могут быть посвящены определенному времени года, какому-либо детскому поэту, Родине, празднику Победы и т.д.

Из большого по содержанию стихотворения для заучивания берется только один отрывок, с учетом возрастных особенностей детей.

Технология реализации проекта

1 этап- подготовительный: постановка целей и задач, подготовительная работа с воспитателями, дошкольниками; выбор и подготовка литературного материала

2 этап – репетиционно-творческий (репетиция в костюмах, с музыкальным сопровождением)

3 этап- заключительный Совместное участие детей и взрослых в конкурсе чтецов

Содержание проекта

1 этап-подготовительный

- подготовка педагогов ДОУ к работе над проектом
- сотрудничество с родителями
- выбор литературного материала
- работа с детьми над выразительным чтением

2 этап – репетиционно- творческий

- индивидуальная работа над литературным произведением (темпом, ритмом, логическим ударением, силой голоса и т.д)
- репетиция в костюмах, с музыкальным сопровождением

3 этап- заключительный

- подготовка зала к выступлению
- конкурс чтецов

В рамках реализации проекта учитываются:

- особенности эмоционально-личностного развития ребенка;
- интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- правильное литературное произношение;
- использование выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений).

Критерии оценки при подведении итогов конкурса:

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития и речи ребенка при выборе стихов;
- создание для детей комфортной среды во время исполнения стихов (*доброжелательное отношение взрослых, своевременная помощь и т. д.*)
- использование средств выразительности (*интонация, тон, тембр голоса, сила голоса, темп, мимика, жест и т. д.*) для раскрытия содержания стихов.

Конкурсное исполнение стихов может оцениваться по ряду номинаций:

- «Победители»;
- «За технику речи»;
- «Самое выразительное исполнение»;
- «Самое проникновенное исполнение»;
- «Самое шуточное исполнение»;
- «Самое жизнерадостное исполнение»;

- «Самое артистичное исполнение»;
- «Самое оригинальное исполнение»;
- «Самое эмоциональное исполнение»;
- «Лучшая инсценировка стихотворения»;
- «Приз зрительских симпатий»;
- «Мы – поэты».

Победители в разных номинациях получают возможность выступить со своими номерами перед гостями на различных мероприятиях, проводимых внутри ДОУ.

Предполагаемый результат:

- социализация детей, расширение границ общения;
- сплочение педагогов, родителей и детей;
- улучшение качества чтения стихотворений;
- дети становятся более раскрепощенными, не боятся публичных выступлений;
- у **родителей** появляется желание исправить речь своего ребенка, а у детей – желание следить за своей собственной речью.

Перспективное планирование конкурсов чтецов на 2024-2025 уч.г.

№ п/п	Тематика конкурса	Сроки проведения
1.	Конкурс чтецов «Здравствуй, Зимушка-зима!» (для детей средней, старшей и подготовительной к школе групп)	Декабрь
2.	Конкурс чтецов «Мой пушистый друг» (посвященный Всемирному дню кошек – 1 марта) (для детей младшей и средней групп)	Февраль
3.	Конкурс чтецов «Весна Победы» (для детей старшей и подготовительной к школе групп)	Апрель
4.	Конкурс чтецов «Учусь говорить красиво» (для детей-логопатов подготовительной к школе группы)	Май